

Fem frågor till författaren William Oudhuis

Kan du beskriva din nya bok?

Katabol är en mörk samtidsskildring som handlar om utsatthet, missbruk, styrketräning och hämnd.

Att jag skrev Katabol var som ett slags tvång. En dag kom bokens två första meningar till mig: "Första gången jag träffade min morfar var jag femton år gammal. Han hade varit död i lika många år." Jag gick och tänkte på dessa rader i några veckor, sedan satte jag mig och skrev hela boken i ett närmast maniskt tillstånd, ett raseri, en exorcism.

Ordet katabol är motsatsen till anabol, alltså nedbrytande i motsats till uppbyggande. Båda dessa begrepp är centrala inom hälso- och träningsindustrin.

Boken består av tre olika delar där läsaren möter ett berättarjag och dennes döde morfar och bokens tre huvudkaraktärer, den starkt kontrollhävande Willem, den självsvältande Justine och den amfetaminmissbrukande Jimmy. Som ett nav i boken finns ett gym där Willem, Justine och Jimmy möts och ingår i en slags mordisk gemenskap.

Hur mycket av dig själv finns med i boken?

Jag tror det är svårt att skriva en sådan här bok utan att lägga in mycket av sig själv och sina erfarenheter. Och jag har sett min döde morfar när jag var i yngre tonåren. Med det inte sagt att allt är självupplevt eller verklighetsbaserat. Det är en roman.

Kan du säga något om bokens omslag?

Ja, bokens omslag är en parafra på det gamla svenska VHS-omslaget till Pier Paolo Pasolinis film Saló eller Sodoms 120 dagar. Det är en film och ett omslag som fascinerat mig något oerhört sedan barnsben. Jag hyrde den som tolvåring på BP-macken i Borås och har inte varit samma person sedan dess. Den mycket uppmärksamme läsaren kan även hitta ännu en liten referens till Saló eller Sodoms 120 dagar i boken.

Vad betyder träning för dig?

Träning, eller rättare sagt styrketräning, är en livsnödvändighet för mig. Ingen medicin eller terapi kommer i närheten av de positiva effekter regelbunden och tung träning har för psyket och kroppen. Samtidigt kan träning också vara en källa till ångest och missbruk och anledningen till att människor söker sig till gym eller ger sig ut i joggingspår, är ofta inte positiv. Det är en negativ energi som eldar på motivationen, att inte duga, att inte vara nöjd med sig själv eller sitt liv. Därför blir träningen väldigt tveeggad för mig.

Har du några nya bokprojekt på gång?

Inget konkret, men jag har en idé att skriva en roman om spelmissbruk och den vidriga, spelfixerade värld vi lever i.



WILLIAM OUDHUIS

William Oudhuis (f. 1978), författare och arkivarie. Romandebuterade 2006 med "Hemtjänsten - en kärlekshistoria" och har därefter gett ut tre faktaböcker varav den senaste var "Tjära statsministern! - Barns brev till makten" 2011 på Stenberg-Schentz Förlag.

KONTAKT FÖRFATTARE:

William Oudhuis
william.oudhuis@gmail.com
Tel 0709-168692